

En visa till Karin

När hon hade dansat

Gustaf Fröding

Jesper Andersson

The musical score is written on two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. It contains the first line of the melody with lyrics underneath. The second staff continues the melody with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. A triplet of eighth notes is indicated with a '3' above the notes. The piece ends with a double bar line.

Dm F G A

Av äd - la bloms - ter vill jag lin - da en sling - a kring min kär - as hår, av

Dm G Dm/A B^b C Dm

kä - ra min - nen vill jag bin - da en krans åt dig för åld - erns år.

Av ädla blomster vill jag linda
en slinga kring min käras hår,
av kära minnen vill jag binda
en krans åt dig för ålderns år.

Med mina händer vill jag vira
den kringom den jag haver kär,
ditt gråa hår skall kransen sira
ännu, när jag ej mera är.

Si däjelig och ung i dansen
min kära är, men icke glad
- så är en tagg i denna kransen
och gift i dessa blommors blad.

Jag ser en droppe blod, som stänker
av kransen kring min käras hår,
så är ett kval i allt jag skänker,
min skänk gör ont, min krans ger sår.