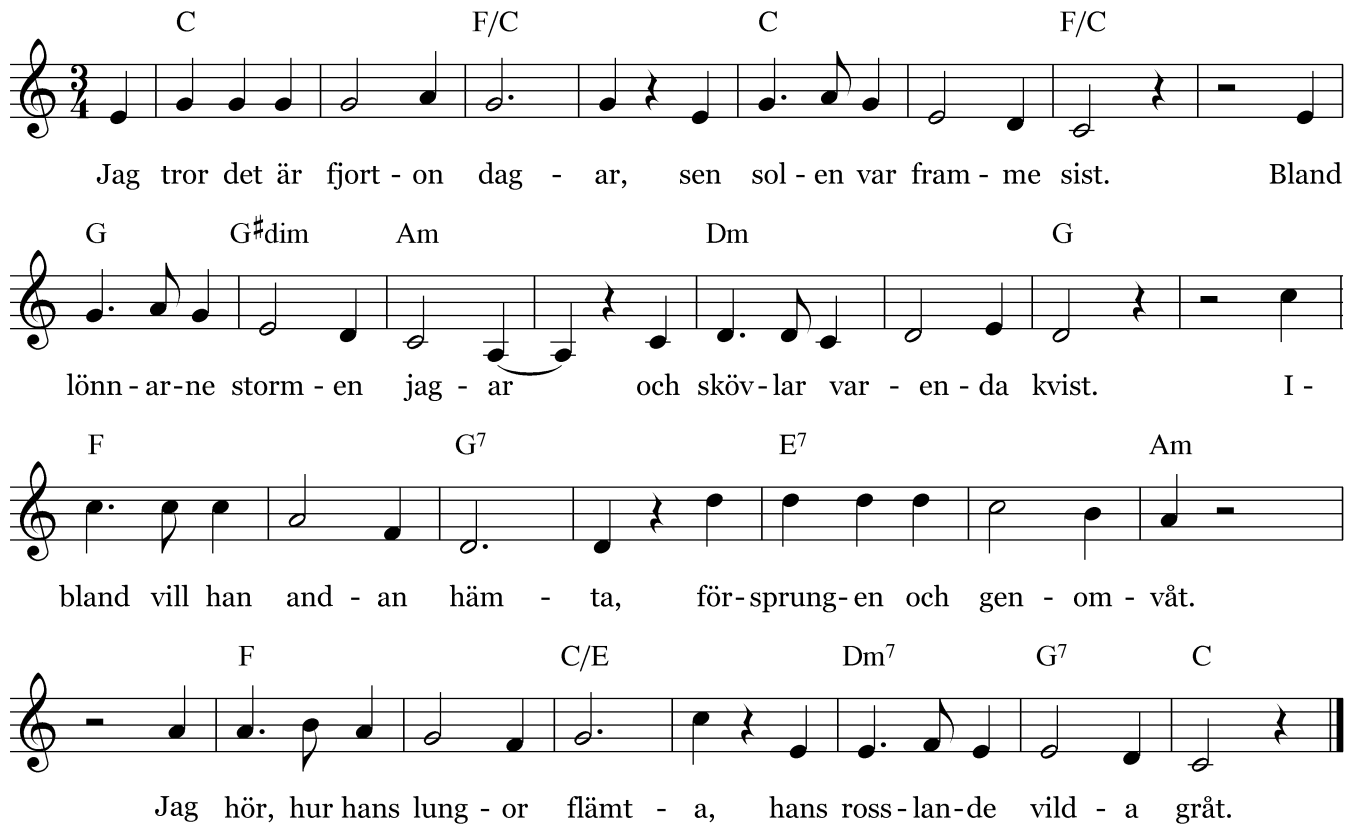


# Viken

Gustaf Fröding

Jesper Andersson



C F/C C F/C

Jag tror det är fjort - on dag - ar, sen sol - en var fram - me sist. Bland

G G#dim Am Dm G

lönn - ar - ne storm - en jag - ar och sköv - lar var - en - da kvist. I -

F G<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am

bland vill han and - an häm - ta, för - sprung - en och gen - om - våt.

F C/E Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C

Jag hör, hur hans lung - or flämt - a, hans ross - lan - de vild - a gråt.

Jag tror det är fjorton dagar,  
sen solen var framme sist.  
Bland lönnarne stormen jagar  
och skövlar varena kvist.  
Ibland vill han andan hämta,  
försprungen och genomvåt.  
Jag hör, hur hans lungor flämta,  
hans rosslande vilda gråt.

Jag hör, hur han slår och rister  
i fönster och tak och knut,  
jag hör hur hans vanvett brister  
i tjutande klagan ut.  
Men långt bortom park och gården,  
där ligger min kära vik,  
den vackraste vik i världen,  
när förr hon sig själv var lik.

När ängarne vällukt strödde  
med vårliga vindars tåg  
och strålarnes kyssar glödde  
på vilande vänlig våg.  
När mörklagda höjder sågo  
däri sina egna drag,  
och grönskande stränder lågo  
och hörde på böljans slag.

Men nu är min spegel bruten,  
förstörd är min vågs musik  
av skummet, som rörs, och tjuten,  
som vina kring piskad vik.  
Min utsikt, av färger smyckad,  
är ödsligt gul och sjuk,  
min tavla en förolyckad,  
av fläckar besudlad duk.

Må hellre förvildad bölja  
i fjättrande isar slås  
och drivornas svepning hölja  
mitt landskap, som nu förgås.